

You Only Design Once

di Francesco Franchi

ROSS MILNE è l'autore di questo carattere script che riprende le insegne ai neon canadesi e che verrà commercializzato l'anno prossimo da commercialtype.com

Il mouse sarà presto come le mezze stagioni



Attenzione, non fraintendete. Non stiamo parlando del lancio di un nuovo modello di tablet Apple. La notizia è ancora più dirompente: stiamo dicendo che finalmente con un iPad si può lavorare in ambito creativo e professionale (questa rubrica è stata infatti impaginata con l'iPad Pro, l'app Adobe Comp e l'Apple Pencil). Da qualche mese l'iPad Pro è diventato strumento di lavoro in redazione: non ha sostituito il Mac, ma ha reso le fasi di lavorazione più veloci e intuitive. Si disegna come sulla carta e non c'è paragone con le tavolette grafiche. Gli schizzi delle pagine, con pochi gesti, diventano subito file di lavoro con box già pronti per inserire titoli, testi e immagini. Il photo editing è immediato, con pochi tocchi si eliminano persone dalle foto e le si può far sorridere o ringiovanire con la stessa facilità con cui si applicano i filtri su Instagram. Il montaggio video e la grafica 3D hanno raggiunto livelli di facilità di utilizzo mai immaginati prima. Grazie a iPad Pro non serve più essere utilizzatori esperti di un software, ma tornano in primo piano il saper disegnare a mano e il conoscere le nozioni teoriche di disegno. Si ritorna a progettare con la matita e il mouse sembra avere i giorni contati.

APPLE IPAD PRO ha un display retina da 12,9" con 5,6 milioni di pixel: la più alta risoluzione (2732x2048) mai vista su un dispositivo iOS. Dietro la sua potenza c'è il nuovo chip A9X di terza generazione, con architettura a 64 bit di livello desktop

APPLE PENCIL è più rapida e reattiva degli altri strumenti creativi. Si può usare come una normale matita per tracciare linee di diverso spessore e creare sfumature, ma può diventare una penna stilografica, un pennello e un pennino per calligrafia

APP-ERÒ! CON L'IPAD PRO SI PUÒ FARE DI TUTTO

iPad Pro fa quello che fanno i computer, ma è soprattutto un nuovo modo di utilizzare le app più esigenti

VIDEO



APPLE IMOVIE funziona in modo impeccabile, anche con due stream di video 4K alla volta. 4,99 euro



ADOBE PREMIERE CLIP crea filmati di qualità da condividere o aprire in Premiere Pro CC per i tocchi finali. Gratuita

TIPOGRAFIA



ADOBE TYPEKIT offre l'accesso alla libreria Typekit con gli stessi font che si usano sul desktop. È inclusa nell'app Adobe Comp



ANYFONTS permette di installare i caratteri tipografici del Mac anche sull'iPad e di utilizzarli con tutte le app. 1,99 euro

ILLUSTRAZIONE



PROCREATE è l'app più potente per disegnare, dipingere e illustrare con 128 pennelli e un sistema avanzato di livelli. 5,99 euro



ADOBE ILLUSTRATOR DRAW è la versione iOS di Illustrator CC, il software più utilizzato per creare grafica vettoriale. Gratuita



PAPER è perfetta per annotare e schizzare. Unisce testo, foto e appunti tra loro e permette di condividerli con facilità. Gratuita



ARTRAGE è un'app per dipingere. Simula gli effetti della pittura a olio e della pittura a tempera sulla tela. 4,99 euro



CARBO è ideale per gli schizzi. Grazie al nuovo supporto per Apple Pencil sembra davvero di scrivere sulla carta. 7,99 euro



TAYASUI SKETCHES è un'app di disegno ideale per trasporre idee, illustrare e dipingere ad acquarello. 4,99 euro

FOTOGRAFIA



PIXELMATOR è un potente editor di foto che fornisce tutto il necessario per creare, modificare e migliorare le immagini. 4,99 euro



ADOBE PHOTOSHOP FIX consente di eseguire operazioni di fotoritocco con estrema facilità. Gratuita



ADOBE PHOTOSHOP MIX rende semplice e veloce ritagliare e combinare foto per creare sofisticate immagini. Gratuita



ENLIGHT combina i controlli tradizionali di Photoshop con filtri ed effetti artistici. Interfaccia facile da usare. 3,99 euro



CINEMAGRAPH PRO è l'app per realizzare fotografie in movimento, a metà strada tra video e foto. 49,99 euro

PROGETTAZIONE



UMAKE è un'app di disegno 3D innovativa e potente, ma al tempo stesso semplice e intuitiva da usare. 14,99 euro al mese



AUTOCAD 360 è la versione iOS di AutoCAD, il software di progettazione leader al mondo. 4,99 euro al mese



CONCEPTS permette di passare da veloci bozzetti a dettagliati disegni tecnici. È stata usata per progettare uno yacht. 7,99 euro

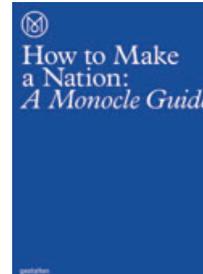


GRAPHIC è un'app di Autodesk per il disegno vettoriale, disponibile anche in versione desktop per Mac. 8,99 euro



ADOBE COMP è l'app ideale per abbozzare progetti e layout per la stampa, il web e i dispositivi mobili. Gratuita

Manuale tylerbrûliano per Padri fondatori



Le precedenti guide ideate dalla redazione di *Monocle* ed editte dalla casa editrice tedesca Gestalten raccoglievano una serie di consigli utili per impostare al meglio la propria vita, per incrementare il business della propria attività e per arredare la propria casa. Questa volta Tyler Brûlé ha alzato il tiro e con questa guida, in uscita ad aprile, ci insegna a progettare una nazione. Dal design della bandiera, delle banconote, del passaporto e del Parlamento, si arriva fino alla configurazione del team di governo e all'organizzazione della difesa.

HOW TO MAKE A NATION: A MONOCLE GUIDE (Gestalten, 20 x 26,5 cm, 338 pp., 2016, inglese, 45 euro). gestalten.com



How to Spritz it

LUOGHI



Cinquanta ricette, aneddoti storici e curiosità sullo spritz.

SPRITZ: ITALY'S MOST ICONIC APERITIVO COCKTAIL, WITH RECIPES di Talia Baiocchi e Leslie Pariseau (Ten Speed Press, 14,5 x 21 cm, 144 pp., 2016, inglese, 17 euro). penguinrandomhouse.com



THE WHEELHOUSE ha aperto lo scorso gennaio nell'Arts District di Los Angeles. È uno spazio di 350 metri quadri che ospita un bar con tavoli anche all'aperto, un negozio di biciclette e accessori e un'officina. thewheelhouse.bike

